

メイン会場

13:15 開会

13:20 挨拶／神戸大学 福田秀樹 学長

13:30 講演「なぜこの星は「地球」なのか？」

神戸大学大学院理学研究科地球惑星科学専攻 巽 好幸 教授

14:20 講演「黒船来航前夜の日本経済」

神戸大学経済経営研究所 高槻 泰郎 准教授

15:10～15:35 ティーブレイク

神戸スイーツをコーヒー・紅茶とともに楽しみください。

スイーツは神戸大学の教職員や学生から公募しました。

15:15 動画上映

「神戸の街からあなたへ～ Four Messages」

神戸大学の4つのキャンパスで学ぶ4人の学生たち。将来の夢、クラブ活動への情熱、悩み・・・さまざまな思いを抱えている。そんな彼らに、各界で活躍を続ける卒業生からいくつかのメッセージが届く。神戸の街を舞台に、等身大で生きる学生の姿を描く。(13分/2012年)

■出演

【在学生 (撮影時)】

- ・松田 峰卓 [発達科学部]
- ・木村 勇介 [海事科学部]
- ・山岡 由季 [医学部医学科]
- ・武元 優允 [医学部保健学科]

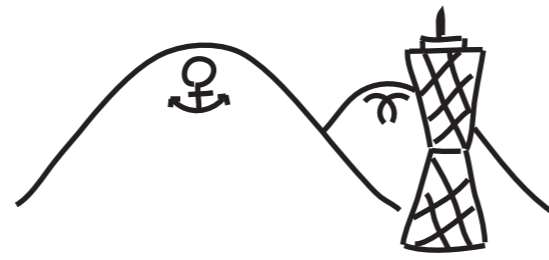
【卒業生】

- ・佐々木 蔵之介 [俳優/1992年農学部卒業]
- ・陳 海騰 [百度(バイドゥ)中国公司元駐日首席代表/1997年経済学研究科修了]
- ・高岡 浩三 [ネスレ日本株式会社 代表取締役社長兼 CEO/1983年経営学部卒業]
- ・小島 理沙 [NPO法人ごみじゃばん(2012年リデュース・リユース・リサイクル推進功労者等表彰 [内閣総理大臣賞] 受賞) 事務局長/2007年経済学研究科修了]

司会

花岡 麻里名さん

神戸大学大学院人間発達環境学研究科修士課程2年。第三代神戸ウエディングクイーン。2013年アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ 2013 ソロ作品 [ZaZeN] 特別賞受賞。2014年1月13日座・高円寺 ダンスアワード 出演予定。2014年2月4日横浜ダンスコレクション EX 2014 コンペティションII 新人振付家部門 ファイナリスト。横浜赤レンガ倉庫にて出演予定。2014年度ミス日本候補生(西日本地区代表)。今回のシンポジウムではダンスパフォーマンスにも出演。



15:35 ダンスパフォーマンス 神戸大学発達科学部人間表現学科 舞踊ゼミ

指導：神戸大学大学院人間発達環境学研究科 関 典子 講師

1. 『Inspirit ～じわじわと迫り寄るもの』

【振付・出演】 増田律夢・古原星来

【解説】

[inspiration]=靈感、啓示。

[spirit]=精神、魂。

[inspirit]=活気づける、鼓舞する、生気を与える。

社会、他者、自己… 自ら創り出す作品さえ…

じわじわと私を浸食する。私がすべき事はただ…。

2. 『eau』

(「横浜ダンスコレクション EX 2014」

コンペティションII 新人振付家部門選出作品)

【振付・出演】 花岡麻里名・西村滉祐

【解説】

流れゆくもの 時と共に止まることなく

止められても隙間から 流れ出る

カタチが変わっても なくならない

流れゆく先は どこにあるのか

3. 映像：『肌理～埋め込まれた意味～』

(「アーティストック・ムーブメント・イン・トヤマ 2012」松本千代栄賞(最高賞)受賞作品)

【振付・出演】 岡元ひかる・出口真理安・

濱口真衣・西岡雅代

【解説】

あらゆるものの表面が我々を包囲し、その肌理に充ちた世界。ここにはヒトが行為を起こすための可能性が埋め込まれており、行為が起こされて初めて、周囲の環境に潜む意味が浮かび上がる。生態心理学者ジェームズ・ギブソンの提唱する「アフォーダンス」概念の身体的検証。

4. 映像：Site Specific Dance Performance

『GATE』(2009)メイキング映像

(神戸ビエンナーレ/兵庫県立美術館と神戸大学発達科学部の相互協力協定事業)

【総合演出・振付・監修】 関 典子

【振付・出演】 舞踊ゼミ他有志

【解説】

「場の固有性」にこだわり、海に面した大階段(建築：安藤忠雄)を活かし異化するパフォーマンスシリーズ。2009年のテーマ『GATE』は「神の戸」を、2011年はビエンナーレの共通テーマ「KIRA」をモチーフに、2013年は「春の祭典」に挑戦し、好評を博しました。

5. 『春の祭典』より

【演出・振付】 関 典子

【振付・出演】 花岡麻里名・萩原大河・増田律夢・古原星来・西岡雅代・西村滉祐

【解説】

本年10月、神戸ビエンナーレ 2013 /兵庫県立美術館と神戸大学発達科学部の相互協力協定事業、ストラヴィンスキー作曲『春の祭典』初演100周年記念として、美術館の屋外大階段およびメリケンパークにて上演した Site Specific Dance Performance #3 『春の祭典』より、抜粋でお送りします。

16:05 美しくしなやかに 神戸大学女性座談会

大村 佳也子 氏 (日本アイ・ビー・エム株式会社/1986年工学研究科修了)

池田 暁子 氏 (イラストレーター/1992年教育学部(現発達科学部)卒業)

伊藤 麻衣 氏 (神戸大学自然科学系先端融合研究環 助教

2008年自然科学研究科(現工学研究科)博士前期課程修了)

進行：神戸大学 朴木 佳緒留 学長補佐

17:00 閉会挨拶／神戸大学 内田一徳 理事・副学長

- ・東日本大震災復興支援「失われた街」模型復元プロジェクト展示
- ・学部展示
- ・動画上映「神戸からの風」
- ・相談コーナー

東日本大震災復興支援「失われた街」
模型復元プロジェクト

東日本大震災と大津波によって失われた街や村を 1/500 の縮尺の模型で再現し、地域に育まれてきた街並みや環境、人々の暮らしの中で紡がれてきた記憶を保存・継承していくことを目指している。工学研究科建築学専攻の槻橋修准教授の研究室を中心に、建築学生によるボランティア、地域の皆様、その他街の再生を願うすべての皆さんの協力のもと模型の制作を進めている。今回の展示は、岩手県大槌町の震災以前の町を再現した 3メートル四方の模型。

第2回シンポジウム

神戸大学のミリョク



KOBE UNIVERSITY

神戸大学のご紹介

神戸大学は、1902(明治35)年に高等教育機関として設置された神戸高等商業学校を創立の起点としており、昨年110周年を迎えました。11の学部、14の大学院研究科、1研究環、1研究所と多数のセンターをもつ全国有数の総合大学です。

六甲台地区(文学部・国際文化学部・発達科学部・法学部・経済学部・経営学部・理学部・工学部・農学部)、楠地区(医学部医学科)、名谷地区(医学部保健学科)、深江地区(海事科学部)の4つのキャンパスに分かれており、平成25年5月1日現在で、16,581人の学生(大学院生を含む)が在籍し、外国人留学生は1,123人です。北京の中国事務所に次いで2010年にはベルギーにもオフィスを開設。EUの中心であるブリュッセルにおける、日本の大学としての初めての拠点となります。

神戸市内に点在するキャンパスの中で最も高い場所にあるのは六甲台地区の発達科学部。標高約200メートルに位置し、キャンパスからは美しい神戸の夜景が一望できます。最も低い場所にある海事科学部は、国立大学として唯一、キャンパス内に港をもつ学部でもあります。

学内には5つの国登録有形文化財があり、経済学部と経営学部のある六甲台本館をはじめ武道場、社会科学系附属図書館など、趣のある数々の学舎は映画やドラマの撮影舞台として使われ、しばしばスクリーンやテレビに登場しています。

- ・2008年/映画 僕の彼女はサイボーグ
- ・2010年/映画 ノルウェイの森
- ・2012年/映画 BUNGO ～ささやかな欲望 他多数



「神戸大学のミリョク」公式アプリ

「神戸大学のミリョク」公式アプリは、神戸大学からのお知らせやイベント情報などを日々更新。シンポジウム終了後も、「神戸大学のミリョク」をお楽しみいただけます。本日限りの特典として、スマートフォン等にアプリをインストールしていただいた方に、オリジナルハンカチをプレゼントしています。受付でアプリのアイコン画面をご提示ください。

●公式アプリインストール方法

スマートフォン等で「App Store (Apple)」又は「Play ストア (Android)」にアクセスし、アプリ名「神戸大学のミリョク」で検索してください。

日時：2013年11月17日(日)13:15～17:30

会場：秋葉原 UDX カンファレンス 南ウィング 6階

主催：国立大学法人神戸大学